

Debuta el pianista islandés amb el concert núm. 24 de Mozart

**L'ORQUESTRA DE VALÈNCIA, LIEBREICH I VÍKINGUR OLAFSSON
TANQUEN LA TEMPORADA D'ABONAMENT 2022/23**

Dimecres, 14 de juny. Palau de la Música

L'Orquestra de València tancarà demà dijous la Temporada d'Abonament 22/23 amb un concert en el qual debuta el jove pianista islandés Víkingur Ólafsson, que interpretarà el Concert per a piano i orquestra núm. 24 de Wolfgang Amadeus Mozart. El mestre Alexander Liebreich dirigirà este programa que tindrà lloc a l'Auditori de Les Arts a les 19.30 hores, que començarà amb l'obra "Reverso" de Pascal Dusapin, compositor resident del Palau de la Música, i que conclourà amb el "Concert per a orquestra" de Witold Lutosławski.

Víkingur Ólafsson és un dels artistes més sol·licitats de l'actualitat. Amb la interpretació del Concert núm. 24 per a piano i orquestra del geni salzburgués, culmina la sèrie "Playing Mozart", que ha reunit a uns altres destacats solistes com Maria João Pires i Paul Lewis. La composició que obri el programa, "Reverso", és la segona obra de Pascal Dusapin que han interpretat l'Orquestra de València i Liebreich en la present temporada, després d'"Uncut" en el mes de novembre de l'any passat.

Els enregistraments d'Ólafsson "Philip Glass Piano Works" (2017), "Johann Sebastian Bach" (2018), "Debussy Rameau" (2020) i "Mozart & Contemporaries" (2021) van captivar el públic i la crítica amb més de 400 milions de reproduccions. Compta entre els seus guardons amb els Premis Rolf Schock (2022), Artista de l'Any de la revista Gramophone, Opus Klassik en la modalitat d'enregistraments en solitari i Premi a l'Àlbum de l'Any en els BBC Music Magazine Awards. En la temporada toca amb la Philharmonia Orchestra, l'Orquestra Reial del Concertgebouw, les filharmòniques Txeca, de Nova York, Berlín, Londres, Bergen i Toronto i les simfòniques de Cleveland i Mont-real, entre altres. Com a comunicador tant dins com fora de l'escenari, ha fet diverses sèries per a televisió i ràdio i ha sigut durant tres mesos l'artista convidat de "Front Row", el programa d'art més important del canal 4 de la BBC.